



verbierfestival

16 juillet - 03 août 2025

LES AMIS
DU VERBIER
FESTIVAL

PROGRAMACIÓN MUSICAL

Miércoles 29 de Julio

Salle Des Combins

Verbier Festival Chamber Orchestra

Carl Cerny	Sinfonía núm. 6 en sol
Franz Schubert	Fantasía para piano y orquesta
Robert Schumann	Concierto para violín en re
Solistas:	Daniel Lozakovich (violín) Dmitry Shishkin (piano)
Director:	Mikhail Pletnev

Jueves 30 de Julio

Salle Des Combins

Verbier Festival Orchestra

Frédéric Chopin:	Concierto para piano núm. 2
Gustav Mahler:	Sinfonía núm. 6 en la "Trágica"
Solista:	Mikhail Pletnev (piano)
Director:	Gianandrea Noseda

Viernes 31 de julio

Salle Des Combins

Frédéric Chopin	Fantasía en fa op. 49
Franz Schubert	Sonata para piano D894
Robert Schumann	Fantasía en DO op. 17
Solista:	Yunchan Lim (piano)

Sábado 1 de agosto

Salle Des Combins

Verbier Festival Chamber Orchestra

Recital de Renée Fleming

Johannes Brahms	Sinfonia núm. 4 en mi op. 98
Solista:	Renée Fleming (soprano)
Director:	Lahav Shani



MIÉRCOLES 29 DE JULIO

Vuelo de línea regular a Ginebra. Traslado privado a Verbier. Alojamiento en un hotel céntrico. Por la noche, asistencia al recital de violín (**Daniel Lozakovich**) y piano (**Mikhaïl Shishkin**) bajo la dirección de **Mikhaïl Pletnev**. Cena de bienvenida.

JUEVES 30 DE JULIO

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos dirigiremos a Martigny para visitar la Fundación Pierre Gianadda, creada en 1978 por Léonard Gianadda en memoria de su hermano. Visitaremos la exposición “*Rodin selon Rilke*”, que propone una lectura de la obra de Auguste Rodin a través de la mirada del poeta Rainer Maria Rilke, quien no solo fue su contemporáneo, sino también su secretario y uno de sus intérpretes más lúcidos. La muestra no se limita a presentar las esculturas de Rodin, sino que las reinterpreta a la luz del pensamiento y la escritura de Rilke. Almuerzo. Por la noche asistiremos al recital de piano de **Mikhaïl Pletnev**.



VIERNES 31 DE JULIO

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos dirigiremos a Le Châble para visitar el Museo Bagnes, que articula la memoria cultural, social y material de la región alpina del Val de Bagnes. El museo ocupa la antigua casa parroquial (ancienne cure) situada junto a la iglesia de Le Châble, un edificio cuyas partes más antiguas datan del siglo XIII, aunque su configuración actual se consolidó entre los siglos XVII y XVIII. La intervención museográfica realizada en 1984 adaptó estos espacios históricos a fines expositivos, conservando elementos arquitectónicos significativos —como muros antiguos, salas con techos moldurados, paneles de madera y un mural barroco de la Crucifixión, fechado en 1627— que constituyen un marco propio para la mediación cultural. Almuerzo.

Por la noche -OPCIONAL- asistiremos al recital del pianista surcoreano de **Yunchan Lim** (piano), cuya trayectoria, a pesar de su juventud, ha tenido un impacto profundo y acelerado en el panorama de la música clásica internacional.



SÁBADO 1 DE AGOSTO

Desayuno en el hotel. Por la mañana visitaremos Montreux y el Castillo de Chillon, constituye uno de los ejemplos más destacados de la arquitectura medieval fortificada en Europa occidental. Montreux es reconocida internacionalmente por su intensa vida artística, especialmente vinculada a la música. Su legado musical se ve reforzado por la presencia de estudios de grabación históricos y por la huella dejada por figuras emblemáticas como Freddie Mercury, cuya estatua a orillas del lago se ha convertido en uno de los símbolos contemporáneos de la ciudad. Almuerzo. Por la noche asistiremos al recital de la soprano **Renée Fleming**, bajo la dirección de **Lahav Shani**.

DOMINGO 2 DE AGOSTO

Desayuno en el hotel. Traslado privado al aeropuerto de Ginebra. Regreso en vuelo de línea regular.

El Festival de Verbier, fundado en 1994, constituye uno de los eventos de música clásica más prestigiosos y reconocidos a nivel internacional.

PRECIO POR PERSONA

3.365€ en habitación doble

670€ Suplemento en habitación individual

265€ Recital de piano de Yunchan Li

185€ Seguro de cancelación

Condiciones de Pago

- Paga y señal: **1.000€**
- Segundo Pago: 6 de julio

Datos Bancarios

IBAN: ES16 2100 3025 9822 220068 8004

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kg
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privado desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento
- Desayuno bufet
- Tres entradas al Festival de Verbier (29 y 30/7 - 1/8)
- Media pensión con bebidas sin alcohol (excepto el 2/8)
- Todos los traslados privados detallados en el programa
- Entradas a los museos y visitas especificadas
- Visitas guiadas por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numancia 18 1/1
08029 Barcelona
T. 93 241 93 20
De lunes a viernes de 9 a 17 horas

Passeig de Gracia 19 bis 5ª Pl.
(Bolsa de Barcelona)

Cita Previa

MADRID

Palacio Miralores
Carrera San Jerónimo 15
28014 Madrid
T. 91 230 27 12
Martes de 16 a 19 hora
Cita Previa

VALENCIA

Calle Las Barcas 2
46002 Valencia
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

MARBELLA

Avda. Ricardo Soriano 72
29601 Marbella
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Previa

BILBAO

Gran Vía 19-21
48001 Bilbao
T. 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas
Cita Previa

LA RIOJA

Calle Chile 54
26007 Logroño
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monsenyor Palmer 1
07014 Palma
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Pevia

MÁLAGA

Pl. de la Solaridad 12 - 5ª
29006 Málaga
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

VIENA

Kärntner Ring Hof 5-7 - 7.OG
1100 Wien
T. +34 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas

LISBOA

Avda Liberdade 110
LISBOA 1269-046 PRT
T. +34 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas

Fra Diavolo

Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net