



FLORENCIA

CONCIERTO HOMENAJE A ZUBIN MEHTA

del 29 de abril al 2 de mayo

PROGRAMA MUSICAL

CONCIERTO HOMENAJE A ZUBIN MEHTA

con motivo de su 90 aniversario

Teatro Comunale di Firenze

Ludwig van Beethoven Sinfonía núm. 9 en re op. 125

Solistas:

Jessica Pratt (soprano)

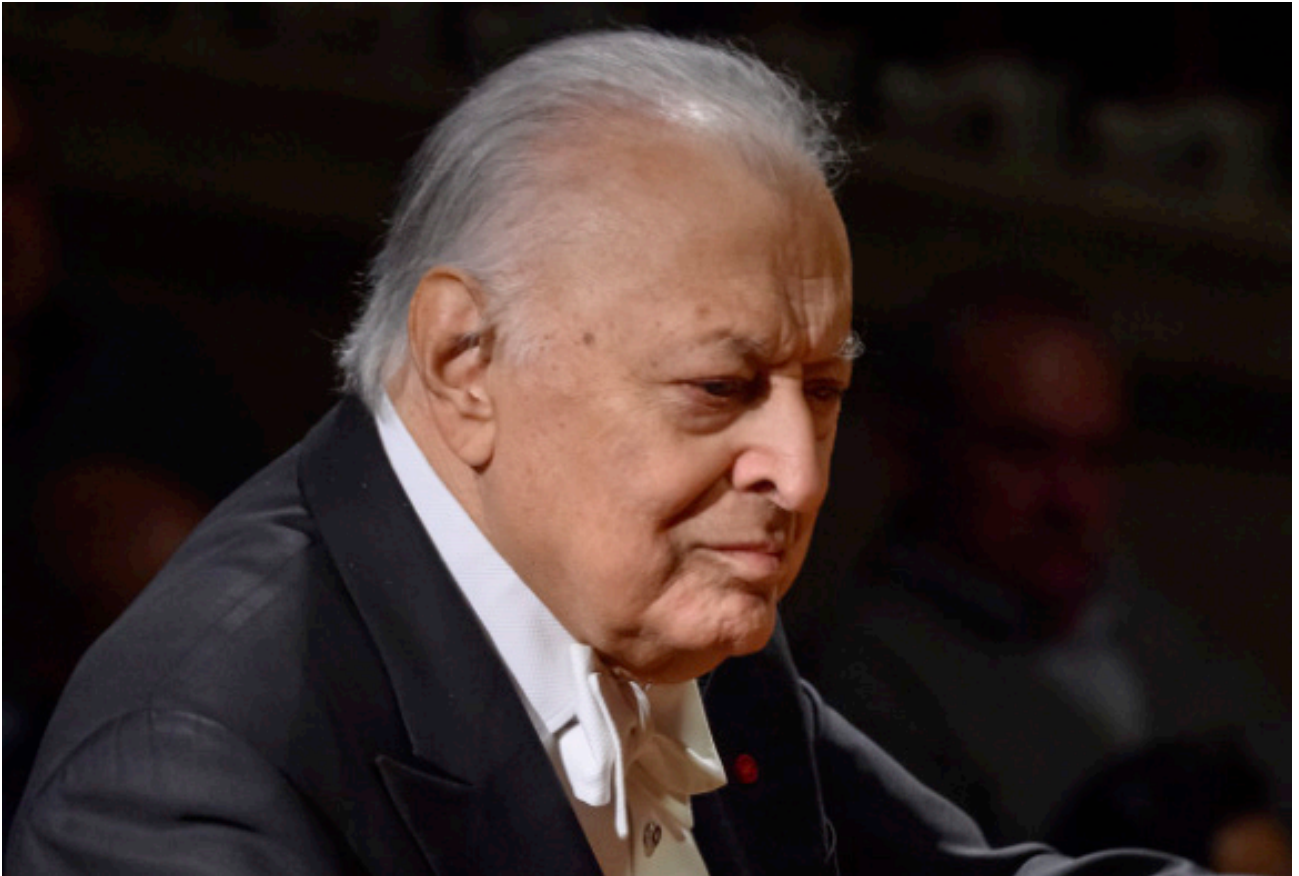
Szilvia Vörös (mezzosoprano)

Ian Koziara (tenor)

Simon Lim (bajo)

Orquesta y Coro del Maggio Musicali

Director: Zubin Mehta



MIÉRCOLES 29 DE ABRIL

Vuelo de línea regular a Florencia. Traslado privado. Alojamiento en un hotel céntrico. Almuerzo. Por la tarde, asistiremos al **Concierto-Homenaje** a **Zubin Mehta** con motivo de su 90 aniversario.

JUEVES 30 DE ABRIL

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el Museo dell'Opera del Duomo, donde admiraremos las puertas del Baptisterio, realizadas por Ghiberti y Pisano, la Piedad de Miguel Ángel y la Magdalena Penitente de Donato di Niccolò di Betto Bardi, conocido como Donatello. A continuación visitaremos el Duomo. Almuerzo.

Por la tarde visitaremos el palacio Médicis-Riccardi, uno de los edificios más emblemáticos del Renacimiento florentino y un símbolo del poder político, económico y cultural de la familia Medici. Fue construido a partir de 1444 por el arquitecto Michelozzo di Bartolomeo, por encargo de Cosme de Médici el Viejo. El palacio está situado en la actual Via Cavour, en el centro histórico de Florencia.



VIERNES 1 DE MAYO

Desayuno en el hotel. Por la mañana visitaremos el Museo Nazionale del Bargello, que encarna la síntesis perfecta entre arte, historia y el poder cívico florentino. Desde 1865 alberga una de las colecciones más extraordinarias de escultura italiana, que incluye obras maestras de artistas como Donatello, Michelangelo Buonarroti, Benvenuto Cellini, Luca della Robbia, Verrocchio y Giambologna.

Entre sus piezas más emblemáticas se encuentran el célebre David de Donatello, considerado el primer desnudo masculino exento de la era moderna, y el Baco adolescente de Miguel Ángel, un temprano testimonio de su genio plástico. Almuerzo.

Por la tarde, visitaremos el santuario dominico de Santa María Novella. Fundada en el siglo XIII por la orden dominica, el complejo fue concebido no solo como espacio de culto, sino también como centro intelectual y espiritual de gran influencia en la vida cultural florentina. Su fachada, concluida en el siglo XV por Leon Battista Alberti, es una obra maestra del primer Renacimiento.



SÁBADO 2 DE MAYO

Desayuno en el hotel. Por la mañana visitaremos la Basílica de San Lorenzo, considerada la primera catedral de la ciudad y originalmente situada fuera del perímetro del recinto romano. Iglesia parroquial de la familia Médici, conservó a lo largo de los siglos una relevancia excepcional y fue reconstruida en el siglo XV bajo la dirección de Filippo Brunelleschi. La Sacristía Vieja, obra del propio arquitecto y decorada con estucos polícromos de Donatello, constituye uno de los primeros y más significativos hitos del Renacimiento florentino.

Las Capillas Mediceas albergan en la actualidad la fastuosa Capilla de los Príncipes, monumental mausoleo realizado en pietra dura y mármoles preciosos. En la cripta reposan los restos de los grandes duques de Toscana, mientras que la Sacristía Nueva, concebida por Miguel Ángel, acoge las célebres esculturas neoplatónicas de las tumbas de Juliano y Lorenzo de Médici, auténticas obras maestras de la historia del arte. A este mismo genio artístico se debe también el diseño del vestíbulo y la monumental escalera de la Biblioteca Laurenciana. Almuerzo.



Por la tarde, visitaremos la Galería de los Uffizi, considerada el museo más rico del mundo en pintura italiana.

El museo conserva un patrimonio de valor excepcional, especialmente en el ámbito de la pintura italiana, con un recorrido que nos permitirá seguir de manera rigurosa y continua la evolución artística desde la Edad Media hasta el Barroco.

Destaca de forma singular la sección dedicada al Renacimiento, considerada la más completa del mundo, donde se custodian obras maestras absolutas de artistas como Giotto, Cimabue, Masaccio, Fra Angelico, Piero della Francesca, Botticelli, Leonardo da Vinci, Miguel Ángel y Rafael, entre muchos otros.

Recorreremos el Corredor Vasariano. Fue construido en 1565 por Giorgio Vasari por encargo de Cosme I de Médici, con motivo del matrimonio de su hijo Francisco I con Juana de Austria, y tenía como finalidad conectar de forma segura y privada los principales espacios de poder de la ciudad.

Por la tarde, traslado privado al aeropuerto, Regreso en vuelo de línea regular.

PRECIO POR PERSONA

2.245€ en habitación doble

485€ Suplemento en habitación individual

185€ Seguro de cancelación

Condiciones de Pago

- Paga y señal: **1.000€**
- Segundo Pago: 8 de abril

Datos Bancarios

IBAN: ES84 2100 3025 9422 0068 1253

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kg
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privado desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento
- Desayuno bufet
- Una entrada de 1ª categoría para el Concierto - Homenaje
- Media pensión con bebidas (excepto el 29/4)
- Todos los traslados privados detallados en el programa
- Entradas a los museos y visitas especificadas
- Visitas guiadas por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Comentarios musicales a cargo de un crítico musical

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numancia 18 1/1
08029 Barcelona
T. 93 241 93 20
De lunes a viernes de 9 a 17 horas

Passeig de Gracia 19 bis 5ª Pl.
(Bolsa de Barcelona)

Cita Previa

MADRID

Palacio Miralores
Carrera San Jerónimo 15
28014 Madrid
T. 91 230 27 12

Martes de 16 a 19 hora
Cita Previa

VALENCIA

Calle Las Barcas 2
46002 Valencia
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

MARBELLA

Avda. Ricardo Soriano 72
29601 Marbella
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Previa

BILBAO

Gran Vía 19-21
48001 Bilbao
T. 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas
Cita Previa

LA RIOJA

Calle Chile 54
26007 Logroño
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monsenyor Palmer 1
07014 Palma
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Pevia

MÁLAGA

Pl. de la Solaridad 12 - 5ª
29006 Málaga
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

VIENA

Kärntner Ring Hof 5-7 - 7.OG
1100 Wien
T. +34 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas

LISBOA

Avda Libertade 110
LISBOA 1269-046 PRT
T. +34 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas

Fra Diavolo

Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net