



EL ESPÍRITU DE NAVIDAD EN LONDRES

TURANDOT

con Anna Netrebko

CASCANUECES

ROYAL BALLET

del 13 al 16 de diciembre

PROGRAMACIÓN MUSICAL

Sábado 13 de diciembre - 19:00

Royal Opera House

BALLET DE CASCANUECES

Príncipe	Calvin Richardson
Hada de Azúcar	Leticia Dias
Orquesta de la Royal Opera House	
Director	Koen Kessels

Domingo 14 de diciembre - 19:00

London West End

MUSICAL

Lunes 15 de diciembre - 19:00

Royal Opera House

TURANDOT

Turandot	Anna Netrebko
Calaf	Yusif Eyvazov
Liù	Cecilia Rangwanasha
Timur	Rafał Siwek
Ping	Germán E. Alcántara
Pang	Emmanuel Fonoti-Fuimaono
Pong	James Kryshak
Emperor Altoum	Raul Gimenez
Mandarin	Ossian Huskinson
Coro y Orquesta de la Royal Opera House	
Director	Daniel Oren



SÁBADO 13 DE DICIEMBRE

Vuelo de línea regular a Londres. Traslado privado. Alojamiento en un hotel céntrico. Por la noche, asistencia a la representación del ballet de **Cascanueces** en la Royal Opera House.

DOMINGO 14 DE DICIEMBRE

Desayuno en el hotel. La visita a Hampton Court Palace constituye una experiencia singular en el ámbito del turismo histórico y artístico, pues permite adentrarse en uno de los conjuntos palaciegos más emblemáticos de la monarquía inglesa. Situado a orillas del río Támesis, en las proximidades de Londres, el palacio es un testimonio excepcional de la evolución arquitectónica y cultural del Reino Unido entre los siglos XVI y XVII.

El edificio fue concebido originalmente por el cardenal Thomas Wolsey, primer ministro del rey Enrique VIII, quien más tarde se apropió del palacio para convertirlo en una de sus residencias predilectas.

Su arquitectura combina elementos Tudor y barrocos, fruto de las sucesivas intervenciones de los monarcas que lo habitaron. Almuerzo.



Por la tarde, visitaremos la exposición “Turner & Constable” en la Tate Britain. Dos de los más grandes pintores británicos, J. M. W. Turner y John Constable, fueron también acérrimos rivales.

Nacidos con apenas un año de diferencia —Turner en 1775 y Constable en 1776—, los críticos de arte de la época describieron su contraposición pictórica como un enfrentamiento entre el fuego y el agua.

Criado en el corazón del Londres georgiano, Turner se convirtió rápidamente en una joven promesa del mundo artístico, pese a sus humildes orígenes. Constable, por su parte, hijo de un próspero comerciante de Suffolk, también estaba decidido a abrirse camino en el ámbito del arte, aunque su ascenso hacia el reconocimiento resultó más largo y arduo. Aun provenientes de entornos diferentes, ambos compartían la aspiración de transformar la pintura de paisaje y elevarla a nuevas alturas estéticas.

Se trata de una oportunidad única para explorar las trayectorias de los dos más grandes paisajistas británicos, contemplados —como en su propio tiempo— uno frente al otro.

Por la noche, posibilidad de asistir a un musical en el West End.



LUNES 15 DE DICIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos dirigiremos al castillo de Windsor, una de las residencias más emblemáticas y antiguas de la monarquía británica.

Su posición estratégica fue elegida en el siglo XI por Guillermo el Conquistador, quien ordenó su construcción poco después de la conquista normanda de Inglaterra, hacia el año 1070.

El Castillo de Windsor es una de las residencias más emblemáticas y antiguas de la monarquía británica. Situado en el condado de Berkshire, a unos cuarenta kilómetros al oeste de Londres, este majestuoso edificio se erige sobre una colina que domina el valle del río Támesis. Su posición estratégica fue elegida en el siglo XI por Guillermo el Conquistador, quien ordenó su construcción poco después de la conquista normanda de Inglaterra, hacia el año 1070.

Regreso a Londres.

Por la noche asistiremos a la representación de **Turandot** con **Anna Netrebko** en rol principal de la princesa Turandot.



MARTES 16 DE DICIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana visitaremos la Dulwich Picture Gallery, que constituye uno de los hitos más relevantes en la historia de las instituciones museísticas europeas.

Fundada en 1811, fue el primer museo público de arte del Reino Unido, y su creación marcó un punto de inflexión en la relación entre el patrimonio artístico y la sociedad, al hacer accesible el disfrute del arte más allá de los círculos aristocráticos o académicos.

La colección permanente de la galería tiene su origen en la iniciativa de los marchantes y coleccionistas Noel Desenfans y Sir Francis Bourgeois, quienes, a finales del siglo XVIII, reunieron un importante conjunto de pinturas europeas con la intención de formar una pinacoteca nacional para Polonia. Tras el fracaso del proyecto, las obras fueron legadas al Dulwich College, lo que dio origen a la actual institución.

Por la tarde, traslado privado al aeropuerto y regreso en vuelo regular.

PRECIO POR PERSONA

2.645€ en habitación doble

495€ Suplemento en habitación individual

185€ Seguro de cancelación

Suplemento en habitación Deluxe (consultar suplemento)

Condiciones de Pago

- Paga y señal: **1.000€**
- Segundo Pago: 21 de noviembre

Datos Bancarios

IBAN: ES42 2100 3025 9322 0074 7436

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kg
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privado desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento
- Desayuno bufet
- Una entrada de platea de ballet (13/12)
- Una entrada de platea de ópera (15/12)
- Un almuerzo con bebidas (14/12)
- Todos los traslados privados detallados en el programa
- Entradas a los museos y visitas especificadas
- Visitas guiadas por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Visado de entrada a Gran Bretaña UK ETA
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numancia 18 1/1
08029 Barcelona
T. 93 241 93 20
De lunes a viernes de 9 a 17 horas

Passeig de Gracia 19 bis 5ª Pl.
(Bolsa de Barcelona)

Cita Previa

MADRID

Palacio Miralores
Carrera San Jerónimo 15
28014 Madrid
T. 91 230 27 12
Martes de 16 a 19 hora
Cita Previa

VALENCIA

Calle Las Barcas 2
46002 Valencia
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

MARBELLA

Avda. Ricardo Soriano 72
29601 Marbella
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Previa

BILBAO

Gran Via 19-21
48001 Bilbao
T. 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas
Cita Previa

LA RIOJA

Calle Chile 54
26007 Logroño
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monsenyor Palmer 1
07014 Palma
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Previa

MÁLAGA

Pl. de la Solaridad 12 - 5ª
29006 Málaga
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

VIENA

Kärntner Ring Hof 5-7 - 7.OG
1100 Wien
T. +34 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas

LISBOA

Avda Libertade 110
LISBOA 1269-046 PRT
T. +34 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas

Fra Diavolo
Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net