



NICARAGUA

Tierra de Fuego y Agua

del 9 al 19 de enero



HONDURAS

Tegucigalpa

Waspam

Rosita

Ocotol

Somoto

NICARAGUA

Estelí

Matagalpa

Esquipulas

Boaco

Managua

Masaya

Juigalpa

Rama

Jinotepe

Granada

Bluefield

Nandaime

Rivas

San Juan del Sur

San Carlos

San Juan

COSTA RICA

NICARAGUA

VIAJE A NICARAGUA: UN ENCUENTRO CON LO AUTÉNTICO

Viajar a Nicaragua no es simplemente visitar un destino; es abrir una puerta a un mundo donde la naturaleza aún habla en voz alta, donde las ciudades coloniales susurran historias en cada esquina,

Este viaje es como una nota musical que resuena mucho después de haber sido tocada.

Imagine un lugar donde pueda caminar por el borde de un volcán activo al amanecer, con el sol dorando el horizonte mientras las entrañas de la tierra exhalan vapor.

Nicaragua es tierra de volcanes vivos, como el Masaya, que arde como el corazón de un dios antiguo. Es como si la tierra aquí tuviera pulso, un ritmo propio que se siente bajo tus pies.

En el norte, los bosques de húmedos que envuelven las montañas como mantas de misterio.

En el sur, las olas del Pacífico rompen contra playas solitarias con fuerza y gracia, como un tambor ancestral.

En ciudades como Granada o León, las fachadas coloniales no son solo arquitectura: son páginas de un libro que aún se escribe.

Cada balcón, cada reja de hierro forjado, tiene algo que decir. Y al caminar por sus calles adoquinadas, se convierte en parte de esa historia.

Nicaragua no se muestra a gritos, sino con una poesía cruda, sin filtros.



VIERNES 9 DE ENERO

Vuelo de línea regular a Managua (vía Miami).

SÁBADO 10 DE ENERO

Llegada a la capital del país, Managua. Traslado por carretera a León (2h aprox.) Llegada a León y alojamiento.

DOMINGO 11 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana iniciaremos la visita a la ciudad de León. Fundada en 1524 por Francisco Hernández de Córdoba, León emerge como una de las ciudades más antiguas del continente americano y una de las más simbólicas del istmo centroamericano. Desde sus orígenes, ha encarnado una tensión fecunda entre tradición y modernidad, entre fe y razón, entre fuego revolucionario y sosiego intelectual. León no es solo una ciudad: es una conciencia histórica en permanente diálogo con el presente.

En el corazón de León se alza la Basílica Catedral de la Asunción, la mayor de Centroamérica y símbolo absoluto del barroco austero colonial. Construida entre 1747 y 1814, esta imponente estructura es



más que una iglesia: es un templo de piedra donde habitan la teología, la arquitectura, la música sacra y la eternidad.

En su interior descansan los restos de Rubén Darío, el gran modernista nicaragüense, cuyo epitafio reza: “Aquí yace el príncipe de las letras castellanas”. Así, la catedral es también un panteón simbólico de la identidad nacional, un altar no solo de la fe, sino del intelecto y la palabra.

León ha sido, desde el siglo XIX, el epicentro del pensamiento liberal, progresista y académico de Nicaragua.

La geografía de León está marcada por la cercanía con el volcán Cerro Negro, uno de los más jóvenes del mundo, y por su convulsión histórica. Durante las guerras civiles del siglo XX y el auge del sandinismo, León fue el bastión ideológico y logístico de la revolución.

León es también la cuna del modernismo literario, movimiento que, con Rubén Darío como faro, transformó para siempre la lengua castellana.



LUNES 12 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos trasladaremos a Managua, que se extiende en una llanura lacustre y volcánica, marcada por la presencia de cráteres y colinas.

Managua encarna la diversidad cultural del pueblo nicaragüense, una amalgama de tradiciones indígenas, influencias coloniales y expresiones contemporáneas. Su gastronomía —con platillos emblemáticos como el vigorón, el gallo pinto o los nacatamales— revela la riqueza de una identidad culinaria profundamente arraigada.

Su desarrollo urbano ha sido profundamente influenciado por catástrofes naturales, en particular el devastador terremoto de 1972, que provocó la destrucción del centro histórico y modificó sustancialmente su configuración urbana.

Visitaremos la antigua catedral de Santiago, de estructura neoclásica severamente dañada por el sismo de 1972, que permanece como testimonio silencioso del pasado.



La Plaza de la Revolución, espacio de convergencia cívica que alberga monumentos históricos y edificios de alto valor simbólico, como el Palacio Nacional de la Cultura.

El Puerto Salvador Allende, que ofrece vistas privilegiadas del lago Xolotlán y la Loma de Tiscapa, enclave natural y mirador que, además de su valor paisajístico, resguarda la silueta monumental del general Augusto C. Sandino, figura central de la resistencia nicaragüense. Alojamiento en un hotel céntrico.

MARTES 13 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, tomaremos la carretera Panamericana hasta Masaya.

Desde el mirador de Catarina se puede contemplar la laguna de Apoyo, el Gran Lago de Nicaragua (Lago Cocibola), el volcán Mom-bacho, las isletas, la ciudad de Granada y la sierra de Amerrisque en Chontales.



Visitar los Pueblos Blancos es adentrarse en el corazón mestizo de Nicaragua: una región donde perduran saberes ancestrales, arte popular, arquitectura tradicional y hospitalidad rural. Son un reflejo de la identidad nicaragüense, sencilla y vibrante a la vez.

Su nombre proviene de la antigua costumbre de encalar las fachadas de las casas con una mezcla de cal, agua y otras sustancias naturales, lo que les da ese aspecto blanco característico que aún se conserva. Cada pueblo tiene su especialidad: San Juan de Oriente, es conocido por su cerámica artesanal, con técnicas ancestrales indígenas. Masatepe, destaca por la fabricación de muebles de madera tallada a mano; Niquinohomo es la cuna del general Augusto C. Sandino, con fuerte tradición patriótica e histórica y Caterina es famosa por sus viveros y flores ornamentales, que forman parte del paisaje urbano y económico local. Almuerzo.

Por la tarde, nos trasladaremos a Granada, fundada en 1524 por Francisco Hernández de Córdoba, que es considerada la joya colonial de Nicaragua.



MIÉRCOLES 14 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Granada está rodeada de espacios naturales de gran valor como, las isletas de Granada (un archipiélago de más de 300 pequeñas islas formadas por la erupción del volcán Mombacho) y la reserva natural del volcán Mombacho.

Por la mañana, visitaremos la reserva natural del volcán Mombacho, que constituye uno de los parajes más singulares del paisaje nicaragüense.

Este antiguo estratovolcán, cuya cima se alza a 1.344 metros sobre el nivel del mar, está envuelto por un denso bosque nuboso, hogar de especies endémicas de flora y fauna que no se encuentran en ninguna otra parte del planeta. Almuerzo.

Por la tarde, nos dirigiremos a Rivas, que fue territorio de pueblos chorotegas y nahuas antes de la colonización española. La región aún conserva huellas de su pasado precolombino en la toponimia y las tradiciones. Alojamiento en Rivas.



JUEVES 15 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana visitaremos la imponente catedral de estilo colonia de San Pedro Apóstol, epicentro espiritual de la ciudad, y el museo de antropología e historia, que exhibe piezas, indígenas y objetos coloniales. Rivas posee una rica historia, tradiciones bien conservadas, y un entorno geográfico privilegiado entre el Lago Cocibolca y el océano Pacífico.

A continuación nos dirigiremos al puerto de San Jorge, y tomaremos un ferry que nos conducirá a Moyogalpa, localidad principal de la isla de Ometepe. Durante la navegación contemplaremos unas maravillosas vistas sobre el lago Nicaragua, mientras los dos conos volcánicos, Maderas y Concepción, se alzan en todo su esplendor. Almuerzo.

Por la tarde, visitaremos la reserva ecológica de Charco Verde, cuyas aguas adquieren una intensidad de verde esmeralda gracias a una abundancia de algas que confinan su aspecto casi místico.

Regreso a Rivas.



VIERNES 16 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos trasladaremos a Granada, ubicada a orillas del Lago Cocibolca, es uno de los centros urbanos más antiguos del hemisferio occidental fundados por europeos en tierra firme continental, y una de las urbes más significativas desde el punto de vista histórico, cultural y arquitectónico de Nicaragua.

Fundada en 1524 por Francisco Hernández de Córdoba, Granada ha sido, a lo largo de los siglos, un crisol de comercio, religión, poder político y lucha ideológica. Su estratégica posición geográfica, en conexión directa con el Caribe a través del río San Juan, la convirtió en un enclave codiciado tanto por piratas como por potencias extranjeras durante la época colonial.

SÁBADO 17 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos dirigiremos a Granada, que ha sido preservada con esmero, convirtiéndose en un emblema del esplendor colonial en Centroamérica.



A orillas del vasto Lago Cocibolca, se alza majestuosa la ciudad de Granada, conocida como “la Gran Sultana”

Fundada en 1524, es un auténtico palimpsesto urbano donde el legado colonial español se entrelaza con el espíritu mestizo, criollo e indígena que ha forjado la identidad nicaragüense.

Sus calles empedradas, sus patios interiores con buganvillas y sus fachadas de colores vivos conforman un tejido arquitectónico de honda elegancia y serena dignidad. Almuerzo.

Por la tarde, haremos un paseo en lancha por las isletas de Granada, 365 islas, formadas por la actividad volcánica ocasionada por el volcán Mombachu. Alojamiento en Granada.

DOMINGO 18 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto. Regreso en vuelo de línea regular (via Miami).

PRECIO POR PERSONA

4.490€ en habitación doble

485€ Suplemento en habitación individual

245€ Seguro de cancelación

Condiciones de Pago

- Paga y señal: **1.000€**
- Segundo Pago: 19 de diciembre

Datos Bancarios

IBAN: ES36 2100 3025 9122 0076 1610

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kg
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privado desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento
- Pensión completa con bebidas sin alcohol
- Todos los traslados privados detallados en el programa
- Entradas a los museos y visitas especificadas
- Visitas guiadas por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Etiquetas identificativas para el equipaje
- Bolsa de viaje de Fra Diavolo
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numancia 18 1/1
08029 Barcelona
T. 93 241 93 20
De lunes a viernes de 9 a 17 horas

Passeig de Gracia 19 bis 5ª Pl.
(Bolsa de Barcelona)
Cita Previa

MADRID

Palacio Miralores
Carrera San Jerónimo 15
28014 Madrid
T. 91 230 27 12
Martes de 16 a 19 hora
Cita Previa

VALENCIA

Calle Las Barcas 2
46002 Valencia
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

MARBELLA

Avda. Ricardo Soriano 72
29601 Marbella
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Previa

BILBAO

Gran Vía 19-21
48001 Bilbao
T. 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas
Cita Previa

LA RIOJA

Calle Chile 54
26007 Logroño
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monsenyor Palmer 1
07014 Palma
T. 661 564 989
Lunes de 16 al 19 horas
Cita Pevia

MÁLAGA

Pl. de la Solaridad 12 - 5ª
29006 Málaga
T. 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas
Cita Previa

VIENA

Kärntner Ring Hof 5-7 - 7.OG
1100 Wien
T. +34 661 564 989
Jueves de 16 al 19 horas

LISBOA

Avda Libertade 110
LISBOA 1269-046 PRT
T. +34 661 564 989
Miércoles de 16 al 19 horas