FESTIVAL BADEN BADEN Y SALZBURGO

del 23 de Marzo al 2 de Abril

FESTIVAL DE BADEN BADEN

DOMINGO 24 DE MARZO

L. Beethoven	Concierto para piano núm. 3 en do
Anton Bruckner	Sinfonía núm. 7 en MI
Solista:	Jan Lisiecki (piano)
Berliner Philharmoniker	
Director	**Tugan Sokhiev**

LUNES 25 DE MARZO

GALA WAGNER

Richard Wagner	Preludio de Tannhäuser
	Escena de Venusberg
	Die Walküre (1er Acto)
Berliner Philharmoniker	
Director	**Kirill Petrenko**

MARTES 26 DE MARZO

ELEKTRA

Elektra	**Nina Stemme**
Chrysothemis	Elza van den Heever
Klytämnestra	Michaela Schuster
Orest	Johan Reuter
Aegisth	Wolfgang Ablinger-Sperrhacke
Berliner Philharmoniker	
Director	**Kirill Petrenko**

FESTIVAL DE SALZBURGO

JUEVES 28 DE MARZO - 19:00

Mozarteum. Grosses Saal
Árias de Richard Wagner, Giuseppe Verdi y Giacomo Puccini
Solistas: **Lise Davidsen** y Freddie De Tommaso

VIERNES 29 DE MARZO - 19:00

Grosses Festspielhaus
RÉQUIEM DE VERDI
Coro y Orquesta dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Director **Antonio Pappano**

SÁBADO 30 DE MARZO - 19:00

Grosses Festspielhaus

Héctor Berlioz	Le Carnaval romain
Bohuslav Martinú	Les Fresques

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Director **Jakub Hrůša**

DOMINGO 31 DE MARZO

Grosses Festspielhaus

Luigi Boccherini	La ritarata notturna di Madrid
Amilcare Ponchielli	Elegia
Victor de Sabata	Juventus
Ottorino Respighi	Fontane di Roma - Pini di Roma

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Director **Antonio Pappano**

LUNES 1 DE ABRIL

Grosses Festspielhaus
LA GIOCONDA

La Gioconda	**Anna Netrebko**
La Cieca	Agnieszka Rehlis
Enzo Grimaldi	**Jonas Kaufmann**

Coro y Orquesta dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Director **Antonio Pappano**

SÁBADO 23 DE MARZO

Vuelo de línea regular hacia Estrasburgo. Traslado privado a Baden-Baden. Alojamiento en un hotel de lujo. Cena de bienvenida.

DOMINGO 24 DE MARZO

Desayuno en el hotel. A continuación, nos dirigiremos a pie hacia la casa de Johannes Brahms. En este paseo, nos proponemos recrear la paradisíaca atmósfera del siglo XIX, explorando los lugares más emblemáticos de la ciudad. Seguiremos los pasos de Dostoievski y otros literatos y músicos. Almuerzo. Por la tarde asistencia al recital de pianista Jan Lisiecki, acompañado con la **Orquesta Filarmónica de Berlín** bajo la dirección **Tugan Sokhiev** en un programa dedicado a Ludwig van Beethoven y Anton Bruckner.

LUNES 25 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el Museo Frieder Burda. La nueva galería, ubicada en la famosa avenida de la ciudad, es la nueva joya de la localidad. El edificio en sí mismo es impresionante, diseñado por el arquitecto estadounidense Richard Meier. La colección se distingue por sus obras del expresionismo alemán y del expresionismo abstracto estadounidense. Almuerzo. Por la tarde asistiremos a la **Gala Richard Wagner** con la **Orquesta Filarmónica de Berlín** bajo la dirección de **Kirill Petrenko**.

MARTES 26 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el Museo Fabergé, dedicado a los artículos fabricados por la famosa firma de joyería rusa, Fabergé. Este museo fue inaugurado por el coleccionista de arte ruso, Alexander Ivanov, y alberga una impresionante colección que consta de más de 1.500 artículos creados por Fabergé. Entre las piezas destacadas se encuentra el último huevo de Pascua imperial, conocido como el Huevo de Abedul de Carelia, elaborado con abedul de Carelia, oro y diamantes para la Pascua de 1917. Almuerzo.. Por la tarde asistiremos a la representación de **Elektra** con **Nina Stemme** en el rol principal y la **Orquesta Filarmónica de Berlín** bajo la dirección de **Kirill Petrenko**.

MIÉRCOLES 27 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, nos trasladaremos por carretera a Salzburgo. Después de un almuerzo en ruta, llegaremos a Salzburgo y nos alojaremos en un hotel céntrico

"Salzburgo una obra de arte única"

JUEVES 28 DE MARZO

Desayuno en el hotel. El Palacio de Hellbrunn se erigió como el segundo de varios palacios rurales en los alrededores de Salzburgo a principios del siglo XVII. El arzobispo Wolf Dietrich construyó el Castillo de Mirabell para su amante y sus hijos. Sin embargo, el sucesor de Wolf Dietrich, Markus Sittikus, sintió celos del éxito de su predecesor. Por ende, en lugar de optar por el mismo palacio, decidió construir su propio edificio para ostentar y celebrar su poder. Hellbrunn se construyó a principios del siglo XVII con ese propósito específico. Su ubicación idílica al sur de Salzburgo resultó ser perfecta en otro aspecto: la montaña caudalosa de "Hellbrunner Berg" convirtió el agua en un elemento central de diseño. Elementos clave son los "Juegos de agua" de estilo manierista, que hoy en día son únicos en esta forma. Desde el teatro mecánico con ciervos que escupen agua hasta la corona que baila sobre un chorro de agua, las máquinas hidráulicas cautivan con su originalidad y efectos sorprendentes. Almuerzo. Por la noche asistencia al **recital** de **Lise Davidsen**.

VIERNES 29 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, realizaremos una visita centrada en Wolfgang Amadeus Mozart. Desde su nacimiento en 1756 hasta 1780, Mozart residió en Salzburgo durante los primeros veinticuatro años de su vida, una etapa marcada por una inmensa creatividad musical y abundantes viajes cuyas influencias se reflejaban de inmediato en las composiciones realizadas en el arzobispado. En Salzburgo, Mozart cultivó todos los géneros musicales, desde la música escénica hasta la sinfónica e instrumental y la música sacra. Durante nuestro recorrido por las calles de la ciudad, visitaremos varios lugares significativos, entre ellos la Casa Hagenauer, la casa natal del compositor en Getreidegasse, donde Mozart compuso sus primeras obras y residió hasta 1773. También exploraremos la Catedral de San Ruperto, donde Mozart fue concertino de la orquesta de la corte, así como otros lugares emblemáticos y, en parte, desconocidos para la historia musical de la ciudad. Almuerzo. Por la tarde escucharemos el **Réquiem de Verdi** bajo la dirección de **Antonio Pappano**.

SÁBADO 30 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana recorreremos un camposanto y otros lugares colindantes de la ciudad, en los cuales la vida no solo musical, sino también literaria, hicieron de Salzburgo una pequeña capital de la cultura europea en medio de los Alpes. Entre muchas otras recreaciones previstas, figuran el cementerio de San Sebastián (tumba de Leopold Mozart), la Residencia de Mozart en la Makartplatz, la colina de los Capuchinos, donde se hallaba la residencia de Stefan Zweig en Salzburgo. Almuerzo. Por la tade asistiremos al concierto de la **Orquesta dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** dirigida por **Jakub Hrůša**.

DOMINGO 31 DE MARZO

Desayuno en el hotel. Por la mañana daremos un paseo por el centro histórico de la ciudad. Será una aproximación entre la tradición y la modernidad en una de las ciudades más bellas de Europa Central. Durante el recorrido por las calles de la ciudad, visitaremos, la catedral de San Ruperto, en la que Mozart fue concertino de la orquesta de la corte y diversos lugares emblemáticos y en parte desconocidos para la historia musical de la ciudad. Almuerzo. Por la tarde asistiremos al concierto de la **Orquesta dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** dirigida por **Antonio Pappano**.

LUNES 1 DE ABRIL

Desayuno en el hotel. Mañana libre a su disposición. Almuerzo. Por la tarde asistiremos a la representación de **La Gioconda** con **Anna Netrebko** en el rol principal y **Jonas Kaufmann** como Enzo Grimaldi, bajo la batuta de **Antonio Pappano**.

MARTES 2 DE ABRIL

Desayuno en el hotel. Mañana libre a su disposición. Almuerzo. Regreso en vuelo de línea regular.

PRECIO POR PERSONA

6.590€ Mínimo 20 personas

7.190€ Mínimo 10 personas

1.735€ Suplemento habitación doble uso individual

395€ Seguro de cancelación

Segundo pago antes del 14 de marzo

Paga y señal: **2.500€**

Pueden realizar una transferencia a la cuenta

ES43 2100 3025 9122 0076 1484

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión
- Asiento reservado
- Una maleta de 23Kgs
- Todas las noches de alojamiento
- Tres entradas al Festival de Baden Baden de categoría 1ª
- Cinco entradas al Festival de Salzburgo de categoría 1GUIAª
- Medía pensión con bebidas sin alcohol
- Todos los traslados privados del programa
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Todas las visitas guiadas por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de las horas
- Prestación por servicios
- Etiquetas identificativas del equipaje
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numáncia 18 1/1
08029 Barcelona
T. 93 241 93 20
De lunes a Viernes de 9 al 17 horas

MADRID

Palacio de Miraflores
Carrera de San Jerónimo 15
28014Madrid
T. 91 230 27 12
Cita Previa. Martes de 16 al 19 horas

VALENCIA

Calle Las Barcas 2
46002 Valencia
T. 661.564.989
Cita Previa. Miércoles de 16 a 19 horas

MARBELLA

Avenida Ricardo Soriano 72
29601 Marbella
T. 661.564.989
Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

BILBAO

Gran Vía, 19-21
48001 Bilbao
T. 661.564.989
Cita Previa. Jueves de 16 al 19 horas

LA RIOJA

Calle Chile 54
26007 Logroño
T. 661.564.989
Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monseyor Palmer 1
07014 Palma
T. 661.564.989
Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

LISBOA (PORTUGAL)

Avenida Libertade 110
LISBOA 1269-046 PRT
T. 661.564.989
Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

Fra Diavolo
Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net