



JAVIER CAMARENA

Valencia y Zaragoza

del 21 al 25 de enero

Las juderías del Ebro Alto

JAVIER CAMARENA

Piano **Ángel**

Canciones de Francesco Paolo Tosti

Javier Camarena es para muchos “la voz que llama la atención la perfecta homogeneidad y facilidad para los agudos, firmes y brillantes. Respetuosas con la partitura. Y además, tiene un gran respeto por el compositor. No es de extrañar que sea uno de los grandes cantantes masculinos reconocidos como el mejor cantante masculino en los Opera Awards 2021. El carismático tenor mexicano es el favorito del público y el elogio de la crítica como especialista le persiguen, sea en el Metropolitan, el Covent Garden o en la Ópera de París. No es de extrañar que repita la famosa aria de los nueve Do de su repertorio. En su primera velada en Les Folies de la Madeleine con el compositor Francesco Paolo Tosti, autor de canciones que nunca en el repertorio de los mejores tenores.

MARENA

Rodríguez

Paolo Tosti y otros autores

que acaricia el alma". Su canto es sincero, la pureza y la calidez de su voz, el timbre luminoso y la fuerza de su canto. Sus interpretaciones, siempre matizadas y con un don natural para conectar con el público. Entre los mejores tenores de la actualidad y haya sido nominado en los óscars de la ópera, los International Opera Awards continúan cosechando ovaciones del público. Está en la ópera belcantista italiana. Los bises en el Teatro de Garden o el Real, teatros donde ha tenido un gran éxito. En el pecho de *Le fille du régime*, ante el clamor del público. Arts interpreta un programa alrededor del cual se han reunido cientos de canciones que no han faltado

DOMINGO 21 DE ENERO

Traslado a Valencia en tren, seguido de un traslado privado al hotel. Nos alojaremos en un hotel cercano al Palau de les Arts. Por la noche, disfrutaremos del **recital de Javier Camarena** en el Palau de les Arts y, al concluir, tendremos la oportunidad de saludarlo personalmente.

LUNES 22 DE ENERO

Desayuno en el hotel. La ciudad conserva importantes obras del arte barroco, especialmente del siglo XVII, época en la que se erigieron numerosas construcciones barrocas, mayoritariamente de carácter religioso. Durante este periodo, también se llevaron a cabo transformaciones tanto en el interior como en el exterior de antiguos edificios góticos. El centro histórico alberga la mayoría de los monumentos barrocos que aún perduran en la ciudad. En nuestro itinerario, visitaremos la Basílica de la Virgen de los Desamparados, dedicada a la patrona de la ciudad.





En las inmediaciones de la Basílica, se encuentra la Catedral de Valencia. Su puerta principal, conocida como la Puerta de los Hierros, es un impresionante ejemplo del barroco, destacando por su movimiento cóncavo. A pocos metros de la Catedral, hallamos la Iglesia de Santa Catalina Mártir, cuya torre del campanario exhibe elementos propios del arte barroco. Asimismo, en la Plaza del Carmen se ubica la Iglesia del Antiguo Convento del Carmen, considerada la cuna del arte barroco valenciano. La belleza del Palacio del Marqués de Dos Aguas se revela en su fachada barroca, una expresión agitada y festiva del marquesado. Tanto el campanario como la fachada de la Iglesia de los Santos Juanes impresionan por su elaborada ornamentación barroca. En el interior, la decoración, las estatuas y los frescos de Palomino añaden esplendor al edificio. Después de la visita, disfrutaremos de un almuerzo. La noche quedará libre a su disposición.



MARTES 23 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Por la mañana, disfrutaremos de un traslado privado a Zaragoza. Después, tendremos un almuerzo. En la noche, asistiremos al **recital de Javier Camarena** en el Auditorio-Palacio de Congresos de Zaragoza. Al concluir el recital, nos dirigiremos a saludar al artista.

MIÉRCOLES 24 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Las aguas del río Ebro y sus afluentes nos conducen a través de las localidades de Tarazona, Tudela, Calahorra y Estella-Lizarra, lugares impregnados con la esencia sefardí. Uno de estos destinos es la histórica localidad aragonesa de Tarazona, antigua tierra de frontera entre Castilla y Aragón. En Tudela, exploraremos la catedral de Santa María, construida en el siglo XII. En la Puerta del Juicio, se revelarán las representaciones de dos judíos entre los condenados al infierno.



Remontando el río Ebro aguas arriba, llegamos a la ciudad riojana de Calahorra, conocida por sus conservas de verduras y su pasado romano. En este lugar, la judería ocupaba la parte más elevada de la ciudad, en los terrenos que anteriormente conformaban la acrópolis de Calagurris y, siglos después, el castillo medieval, hoy conocido como la zona de San Francisco. La judería estaba completamente rodeada por una muralla, que contaba con una puerta que la conectaba con el resto de la ciudad. Estella-Lizarra surgió y creció al calor del Camino de Santiago, siendo este desarrollo económico el que atrajo a numerosos comerciantes judíos. La primera comunidad hebrea se estableció en la zona conocida como Elgacena, a los pies del castillo de Lizarra. Aunque no quedan restos de esa primera judería, sabemos que la sinagoga se encontraba en el lugar donde hoy en día podemos ver la iglesia de Santa María Jus del Castillo.



Se conservan restos de la muralla de la Judería Nueva, que se ubicó en una ladera. En el dintel de la iglesia del Santo Sepulcro, se pueden distinguir dos personajes identificados como judíos por sus largas barbas y sus kipás. Desde allí, se puede continuar caminando por la Rúa, una calle de comercios y hospederías, donde también se encuentra la casa de fray Diego de Estella. El último punto de interés es la iglesia de San Pedro de la Rúa, que cuenta con una fachada decorada con influencias árabes. No obstante, su verdadero tesoro es el hermoso claustro románico, adornado con capiteles esculpidos y cuatro columnas tersas entrelazadas, testamento de la habilidad y destreza de su maestro escultor.



JUEVES 25 DE ENERO

Desayuno en el hotel. Zaragoza fue un núcleo de formación y difusión del Mudéjar durante el siglo XIII. El Torreón de la Zuda es la única torre que se conserva del antiguo palacio de La Zuda, un alcázar musulmán situado dentro de la ciudad que albergaba el gobierno. Su forma actual data de la segunda mitad del siglo XVI. La iglesia de San Pablo es conocida como la tercera catedral de Zaragoza, solo superada por la Basílica del Pilar y la Catedral del Salvador (La Seo). El Palacio de La Aljafería, situado dentro de esta impresionante fortaleza de anchos muros y sólidos torreones, esconde un tesoro fantástico: la existencia de tres palacios. Se considera una de las cimas del arte hispanomusulmán, junto con la Alhambra de Granada y la Mezquita de Córdoba. Después del almuerzo, regreso en tren por la tarde.

PRECIO POR PERSONA

990€ Mínimo 20 personas

1.235€ Mínimo 10 persona

155€ Suplemento habitación individual

145€ Seguro de cancelación

Paga y señal: **500€**

Segundo Pago: 10 de enero

ES28 2100 3025 9122 0068 0468

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de tren en clase turista
- Todas las noches de alojamiento
- Desayuno bufet
- Dos entradas de platea (21 Y 23/1)
- Todos los almuerzo con bebidas sin alcohol
- Todos los traslados privados marcados en el programa
- Entradas a museos y visitas especificadas en el itinerario
- Todas las visitas acompañados por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Prestación de servicios
- Etiquetas identificativas para el equipaje
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numància 18 1/1

08029 Barcelona

T. 93 241 93 20

De lunes a Viernes de 9 al 17 horas

MADRID

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo 15

28014 Madrid

T. 91 230 27 12

Cita Previa. Martes de 16 al 19 horas

VALENCIA

Calle Las Barcas 2

46002 Valencia

T. 661.564.989

Cita Previa. Miércoles de 16 a 19 horas

MARBELLA

Avenida Ricardo Soriano 72

29601 Marbella

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

BILBAO

Gran Vía, 19-21

48001 Bilbao

T. 661.564.989

Cita Previa. Jueves de 16 al 19 horas

LA RIOJA

Calle Chile 54

26007 Logroño

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monseyor Palmer 1

07014 Palma

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

LISBOA (PORTUGAL)

Avenida Libertade 110

LISBOA 1269-046 PRT

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

Fra Diavolo

Pasión por la Ópera

www.fradiavolo.net