



AIDA

JONAS KAUFMANN

ANITA RACHVESLISHVILI

LA BAYADÈRE

del 20 al 22 de Abril

PROGRAMA MUSICAL

Sábado 20 de Abril

Nationaltheater

LA BAYADÈRE

Coreografía de Patrice Bart, Marius Petipa

Música: Ludwig Minkus

Domingo 21 de Abril

Nationaltheater

AIDA

Amneris

Anita Rachvelishvili

Aida

Elena Guseva

Radamés

Jonas Kaufmann

Ramfis

Vitalij Kowaljow

Amonasro

George Petean

Director

Marco Armiliato

Comentarios musicales cargo Javier Pérez Senz
Periodista y crítico Musical. El País. Radio Clásica



SÁBADO 20 DE ABRIL

Vuelo de línea regular a Múnich. Traslado privado. Nos alojaremos en un hotel céntrico. Por la noche asistiremos a la representación del **ballet de la Bayadère**.

DOMINGO 21 DE ABRIL

Desayuno en el hotel. Por la mañana, realizaremos una visita centrada en la figura de Richard Strauss. Su madre provenía de la prominente dinastía de cerveceros Pschorr, una de las familias más adineradas de Múnich. A la edad de veintidós años, Strauss se destacó como maestro de capilla, ganando renombre como compositor. Desde 1898 y durante un período de veinte años, asumió el cargo de maestro de capilla de la Corte en Berlín. La casa ubicada en la calle Heerstrasse, donde creó las óperas “Die Frau ohne Schatten” y “Ariadne auf Naxos”, se conmemora hoy con una placa conmemorativa. Además de sus roles como compositor y director, Richard Strauss se involucró activamente en los círculos musicales. Fundó la Orquesta de Músicos de Berlín e inició la sociedad de gestión de derechos de autor GEMA, así como el Festival de Salzburgo. Almuerzo. Por la tarde asistiremos a la representación de **Aida** con **Jonas Kaufmann** en el rol de Radamés, **Anita Rachvelishvili** en el rol de Amneris y **Elena Guseva** como Aida.



LUNES 22 DE ABRIL

Desayuno en el hotel. Por la mañana, realizaremos una visita panorámica de la ciudad de Múnich. El origen de la ciudad se remonta a un pequeño monasterio fundado en el siglo VII por monjes de la abadía del lago Tegernsee. Este monasterio se encontraba en el lugar donde actualmente se erige la iglesia de San Pedro. Es por eso que la ciudad se llama München en alemán, y en su escudo aparece la figura de un monje. La fecha oficial de su fundación se establece en el año 1158. En 1175, se construyó la primera muralla que rodeaba la ciudad.

A continuación visitaremos La Residenz, el antiguo palacio real de los reyes de Baviera. Este complejo de edificios cuenta con diez patios, y su museo está compuesto por 130 salas. Las tres partes principales son el Königsbau, la Alte Residenz y el Festsaalbau (hacia el Hofgarten). Durante nuestra visita, exploraremos el ala del Festsaalbau, que alberga el Teatro de Cuvilliés y la sala de conciertos Herkulesaal. Por la tarde, a la hora acordada, traslado privado al aeropuerto.

PRECIO POR PERSONA

1.495€ Mínimo 20 personas

1.695€ Mínimo 10 personas

345€ Suplemento habitación individual

185€ Seguro de cancelación

Paga y señal: **1.000€**

Segundo Pago el 5 de abril

ES71 2100 3025 9422 0068 0129

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kgs
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privados desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento con desayuno bufet
- Una entrada de ballet de platea (20/4)
- Una entrada de ópera de platea (21/4)
- Todos los almuerzos marcados en el programa
- Todos los traslados privados marcados en el programa
- Entradas a museos y visitas especificadas en el itinerario
- Todas las visitas acompañados por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Comentarios musicales a cargo de **Javier Pérez Senz**
Periodista y crítico Musical. El País. Radio Clásica

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numància 18 1/1

08029 Barcelona

T. 93 241 93 20

De lunes a Viernes de 9 al 17 horas

MADRID

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo 15

28014 Madrid

T. 91 230 27 12

Cita Previa. Martes de 16 al 19 horas

VALENCIA

Calle Las Barcas 2

46002 Valencia

T. 661.564.989

Cita Previa. Miércoles de 16 a 19 horas

MARBELLA

Avenida Ricardo Soriano 72

29601 Marbella

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

BILBAO

Gran Vía, 19-21

48001 Bilbao

T. 661.564.989

Cita Previa. Jueves de 16 al 19 horas

LA RIOJA

Calle Chile 54

26007 Logroño

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monseyor Palmer 1

07014 Palma

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

LISBOA (PORTUGAL)

Avenida Libertade 110

LISBOA 1269-046 PRT

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

Fra Diavolo

Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net